

Feltskyting

Av Tor Harald Lund/Søgne skytterlag

Undertegnede er bedt om å dele noen av mine erfaringer om feltskyting, samtidig vil jeg komme med noen betraktninger om feltskyting som disiplin i DFS:

Litt betraktninger først:

Feltskyting er opprinnelig en militær øvelse, med navnet terrengskyting som et passende navn. Skytterne skjøt på forskjellige mål i terrenget, plassert på forskjellige den gang alltid, på ukjente avstander, der avstandsberegningen som den viktigste faktoren. Målene har med årene blitt mindre og vanskelighetsgraden er blitt betraktelig større, med en følge av at marginene og sjansen til å treffe figuren ved evt. feil beregning av avstand, blitt mindre. Dette skyldes at utstyret er blitt bedre mht. spesialiserte feltpatroner samt at bedre skytterbekledning har gjort at skytterne har bedre støtte og derfor skyter bedre. Slik er utviklingen, om en liker det eller ikke. Min «drøm» er at tradisjonelle skytterdresser beregnet for baneskyting ikke skulle være tillatt på feltskyting, kun gode «gammeldagse» feltjakker og -bukser. Da kunne vi fjernet regelen om maksavstander og overvanskelig hold, litt back to basic.....

Forberedelser:

Når en først skal legge ned en del arbeid i forberedelser, er det lurt å ha ei pipe som er lite brukt, slik at denne med stor sannsynlighet vil vare hele feltsesongen. Jeg er selv en forkjemper for u-kjente avstander, og derfor bruker jeg feltpatroner med høy forholdsvis hastighet. Kombinasjonen av mye speed, lite vindavdrift og presisjon er ømfintlig, jeg anbefaler å «leke» litt med kulebanegeneratoren (finnes i fagstoff/feltskyting på DFS siden) slik at en selv kan lære litt om disse parameterne. Personlig har jeg gode erfaringer med 8 gr. kule i drøye 900ms. Bra presisjon, flat kulebane og bra i vind.

Vatring av forsiktet, rensing/smøring av kneppsiktet og klargjøring av riflen er alltid grunnleggende, og innskyting og å ha et fast nullpunkt på 200m eller 300m er selvsagt veldig viktig. Merke sikteskruene nøye med en synlig farge, gjerne hvit. Nullstilling av høydeskala og over-ett merke på siktevangen gjøres helt nøyaktig. Nullstillingen må sjekkes gjentagende ganger med å skyte i lyse dager og i dager med overskyet lys. Lag en tabell med målt hastighet og kulebanegenerator eller skyt inn på forskjellige hold og test ut en tabell selv. Viktig her er at innskytingen foregår på samme figurform på alle avstander for å ikke risikere feil ved sikting på runde figurer og andre figurformer. Når tabellen er produsert og testet at den er riktig, er det viktig å sjekke at en skyter midt i også på skjeve figurer. Gjentagende serier med korrigerende av siktebilde er mange ganger nødvendig for å slippe å stille på figurene. Poenget er å bli god til å skyte midt i alle figurene uten å måtte korrigere på skjeve figurer.

Avstandsberegningen er den mest utfordrende delen i feltskytingen, her er erfarings-oppygging viktig. Finn et hullkorn som passer ens øyne, helst ned mot 3,2 eller 3,0. Vær oppmerksom på at

med hullkorn mindre enn dette vil det være vanskelig å beregne figurbredde pga. desto mindre hullkorn – desto dårligere holdeområde. Og at for tykt gods i hullkornet vil gi et inntrykk at figuren er mindre enn den er og for tynt gods vil gi dårlig kontrast mot figuren. Personlig har jeg alltid brukt 3.0 med 8 i godstykkelse. Det er lettere å lære seg og kjenne igjen figurene i et hullkorn som er likt fra år til år. Finn tabeller på DFS.no og tilpass en som passer. Bruk en kjent figur, gjerne en C25 og sett opp på 200 meter. Kontroller om tabellen er riktig. Vær obs på at det ikke er sikkert de ferdig utregnede tabellene stemmer helt, her kan en justering av sikteavstand i exel-arket gjøres slik at denne passer bedre. Bruk tabellen på alle skytinger, ukjente og oppgitte avstander, lær og erfar siktebildet på hvert eneste hold.

Skyteteknisk er det likt på bane og felt. Begge disipliner krever full konsentrasjon og nøyaktighet for å treffe i midten av skiva. Det nytter ikke å ta noen snarveier, igjen er nøkkelen til suksess å holde stille og utføre korrekte avtrekk. Jeg bruker samme teknikk som på banen, splittet og stram reim fremme. Om tillatt skytetid er kort eller lang, jeg anbefaler å alltid ha samme skytetempo, dvs. skyte raskt på alle hold. Da er en alltid forberedt for korte skytetider.

Vær forberedt før skyting:

Studèr skytehold, figurvalg og klargjøringstid. Still inn hovedvindretning på kompass. Ha i tankene hva en skal gjøre på standplass, gjør dette til faste rutiner. Ha reimen festet klar på armen, døm avstanden i den stillingen en skal skyte, bruk tiden godt fram til ildkommando! Alltid velg lengste alternativ når en dømmer avstand, eks: hvis en ikke klarer å se om figuren går $2\frac{1}{2}$ eller $2\frac{3}{4}$ gang i hullkornet – velg lengste alternativ. Det er som regel bedre å skyte høyt i figuren enn under!

Til slutt; for å bli god til å skyte felt, må en skyte mye felt! Lær av dine feil og prøv å ikke gjøre disse om igjen!

Lykke til!

Tor Harald Lund